

Un univers de jeu...

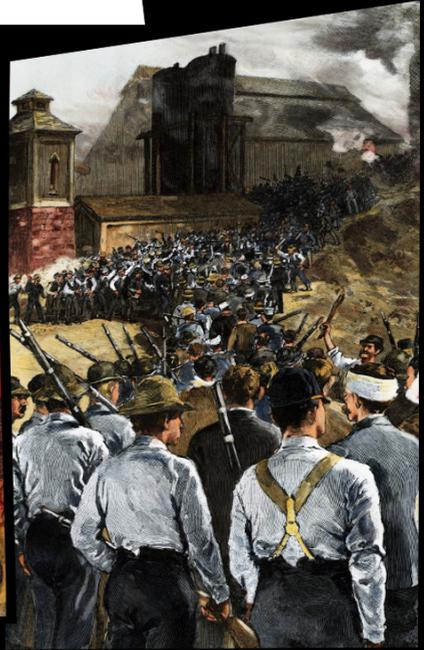
LE TALON DE FER

d'après Jack London

Le Klub

Mai 2021

#2



Kollektion :
Rejouez vos
Klassiques

Jouez dans l'univers du roman

Le Talon

de fer

de Jack London

> Ce document a été conçu grâce au soutien des
sous**K**ripteurs du **K**lub du Studio 09.
Il leur est ex**K**lusivement réservé.

> Retrouvez-nous sur...

- facebook.com/desix.integral
- Twitter : [@Studio09_CB](https://twitter.com/Studio09_CB)
- Instagram : [cedricb_s09](https://www.instagram.com/cedricb_s09)
- studio09.net : matériel à télécharger
(fiches de personnage, aides de jeu...),
actualités, concours, *[boutique en ligne...](#)*

> Devenez membre du « Klub » du Studio 09 sur...

- Patreon : patreon.com/cedricb
- Tipeee : fr.tipeee.com/cedric-b/
- Par abonnement *via* Paypal : d6integral@gmail.com

> Crédits

Tous droits réservés. Mai 2021.

Contact : d6integral@gmail.com

SOMMAIRE

6 ■ Introduction

- 6 ■■ Avant-propos
- 8 ■■ L'homme et son œuvre
- ... 10 ■■ *Le Talon de fer* de Jack London et 1984 d'Orwell

11 ■ Découvrez l'univers du *Talon de fer*

- ... 12 ■■ Historique de la prise du pouvoir par le Talon de fer
- ... 13 ■■ La société du Talon de fer
- ... 13 ■■ Personnages emblématiques du Talon de fer
 - ... Du côté des « prolétaires »
 - ... Du côté du Talon de fer
 - ... Groupes tiers

29 ■ Jouez dans l'univers du *Talon de fer*

- ... 29 ■■ Créez des personnages pour jouer dans l'univers du *Talon de fer*
- ... 34 ■■ Mettre en scène le récit du *Talon de fer*
- ... 34 ■■ Lier le *Talon de fer* à 1984
- ... 34 ■■ Transposer le *Talon de fer* dans d'autres univers de jeu

INTRODUCTION

■ Avant-propos

Cette production vous présente un roman dystopique qui a pu paraître étonnamment prophétique dans les années 1930 : *Le Talon de fer*, de Jack London. Elle a été réalisée dans le cadre de la sortie du jeu de rôle *1984*, adaptant l'œuvre éponyme d'Orwell. L'œuvre de London, on le verra est d'une grande diversité¹ et elle dépasse le cadre des livres pour enfants auquel on la cantonne parfois dans le monde francophone.

L'aide de jeu que vous tenez entre les mains peut être utilisée de manière autonome. Mais on donne également des clés pour l'intégrer au jeu de rôle *1984*. Elle peut en constituer, vous le verrez, un utile complément à l'univers de jeu et fournir de riches idées d'aventures.

Les données de jeu sont adaptées au système *Destinées**.

Un univers de jeu... *Le Talon de fer* prend place dans un vaste ensemble de publications de modules destinés à garnir une grande bibliothèque de ressources utiles à toute personne intéressée par le jeu de rôle, quels que soient les systèmes de jeu qu'elle utilise ou les univers qu'elle met en scène. Il s'agit, le concernant, de la deuxième pièce de la collection « *Rejouez vos Klassiques* »². Elle succède à *Nous Autres*, de Zamiatine.

1- En 1912, London écrit *La Peste écarlate*, un autre récit d'anticipation étonnant : il met en scène un monde post-pandémie.

2- « Un classique est un livre qui n'a jamais fini de dire ce qu'il a à dire », Italo Calvino.

Ces productions sont diffusées par un système de souscriptions, auprès des abonnés du **Klub du Studio 09**. La formule à 1€ par mois vous garantit l'accès à une ressource mensuelle du même type que celle que vous êtes en train de lire. Avec la formule à 2€ par mois, vous bénéficiez, en outre, d'offres exclusives. Si vous souhaitez en savoir plus, vous pouvez [consulter ce document](#).

Pour ne rien rater de nos sorties, nous vous convions à suivre notre actualité sur nos divers réseaux sociaux :

- facebook.com/desix.integral
- Twitter : [@Studio09_CB](https://twitter.com/Studio09_CB)
- Instagram : [cedricb_s09](https://instagram.com/cedricb_s09)

Enfin, nous invitons bien évidemment les personnes intéressées à rejoindre le **Klub** :

- sur Patreon : patreon.com/cedricb
- sur Tipeee : fr.tipeee.com/cedric-b/
- par abonnement *via* Paypal : d6integral@gmail.com

À présent, il est temps de faire silence et de laisser place au grand Jack London.

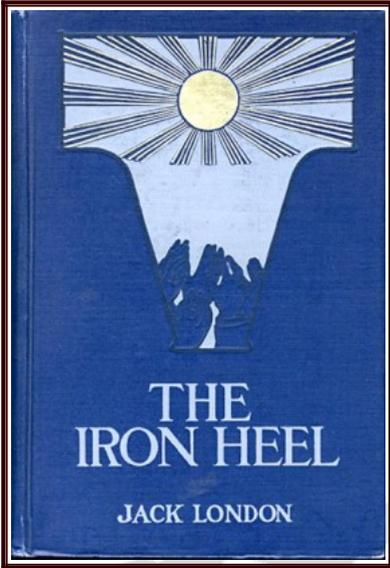
■ L'homme et son œuvre

Né dans un milieu modeste, Jack London (1876-1916) vit de petits boulots à San Francisco avant de se faire, notamment, marin-pêcheur puis chercheur d'or au Klondike. En parallèle, en autodidacte, il s'ouvre à la littérature.



Très tôt, il s'engage politiquement, affichant ouvertement ses idées socialistes, dans le sens fort que ce terme avait originellement. En France, la vision de l'homme est assez déformée, puisque London est surtout connu pour *Croc-Blanc* et *L'Appel de la forêt* (*The Call of the Wild*), présentés comme des œuvres de jeunesse. Pourtant, *The Call of the Wild* est une fable animalière mettant explicitement en scène la lutte des classes.

Dans *The Iron Heel* (*Le Talon de fer*), il est impossible d'ignorer l'engagement politique de l'auteur. London, qui admire Wells, soutien de la Fabian Society, et auteur, notamment, d'*Anticipations* et de *Quand le dormeur s'éveillera*, livre ici une uchronie dystopique politique. On y lit la mise en place d'un pouvoir capitaliste totalitaire écrasant dans le sang le mouvement ouvrier.



L'ouvrage ne brille pas par ses qualités littéraires. On peut relever un procédé audacieux pour l'époque (la mise en scène d'un journal intime retrouvé plusieurs siècles après sa rédaction) et la mise en avant d'une femme en tant que narratrice. Mais le récit est trop rapidement déroulé et l'écriture reste assez plate. C'est que *The Iron Heel* semble avant tout destiné à éduquer la classe ouvrière, en lui présentant, de manière quelque peu sommaire, les grandes lignes des thèses marxistes.

Mais London prend cependant un recul audacieux en imaginant non pas l'effondrement automatique et programmé du capitalisme, mais sa capacité de résistance et de transformation, par la mise en place d'un nouveau type de régime, qui ressemble à une sorte de proto-fascisme étonnement prémonitoire. Les grands trusts, appuyés sur un pouvoir policier et militaire répressif, forment une Oligarchie impitoyable. Une vision prophétique du fascisme italien et du nazisme allemand ?

Achevons cette présentation avec un rapide comparatif des dystopies d'Orwell et de London. À l'inverse d'Orwell, London affiche une réelle foi envers le progrès technique. Par ailleurs, et même si les deux aspects ne sont pas forcément incompatibles, London met en avant la nécessité et l'héroïsme des leaders et des

avant-gardes, quand Orwell dénonce leur trahison envers la cause. Ceci étant, ceux qui choisissent unilatéralement London contre Orwell ou Orwell contre London vivent dans un monde bien monochrome. Rien n'empêche et d'articuler Orwell et London. C'est ce que nous proposons dans les pages qui suivent. Et si vous êtes partant pour cela, nous proposons à la vente le jeu de rôle *1984* !



DÉCOUVREZ L'UNIVERS DU *TALON DE FER*

On propose dans cette section une présentation de l'univers tiré du *Talon de fer* de Jack London. En complément, on ne peut que vous encourager à lire l'œuvre originale, soit dans une traduction récente³, soit dans des traductions un peu vieilles, mais qui restent valables, et qui sont librement accessibles en ligne, par exemple sur [Wikisource](#).

■ Historique de la prise du pouvoir par le Talon de fer

Jack London part sur une base historique contemporaine. Il met au départ en scène les États-Unis de son temps, dans une époque où le mouvement socialiste était ascendant⁴. De fait, de l'élection présidentielle de 1908 à celle de 1912, le Parti socialiste d'Amérique

3- En 2016, la maison d'édition Libertalia a publié une nouvelle traduction du *Talon de fer*, accompagnée d'un appareil critique, évidemment orienté, mais qui n'en reste pas moins intéressant. Philippe Jaworski a également livré une traduction réussie, éditée dans La Pléiade, puis dans la collection Omnibus.

4- Jack London a été membre du Parti Socialiste d'Amérique, qu'il quitte finalement parce qu'il le juge trop mou.

fait plus que doubler ses voix, pour dépasser le million. On oublie souvent qu'avant la féroce répression qui suit la révolution de 1917 en Russie, menée notamment par le Bureau of Investigation, ancêtre du FBI, les syndicats et les partis contestataires étaient puissants aux États-Unis⁵.

Jusqu'en 1912, l'Oligarchie du *Talon de fer* reste assez discrète. Cette année-là, selon la fiction, un événement provoque un basculement complet : le déclenchement de la guerre entre les États-Unis et l'Allemagne, avec une attaque-surprise de la *Kaiserliche Marine* sur Honolulu. La guerre est stoppée par une grève générale dans les deux pays. Dans la foulée, on note l'arrivée au pouvoir des socialistes dans la plupart des pays du monde. L'Empire britannique se disloque, qui ne conserve que l'Inde. Face à cette montée en puissance du peuple d'Europe et d'Amérique, les Oligarques vont activer de nombreux leviers pour reprendre la main. L'un d'eux déclare dans *Le Talon de fer* : « Nous piétinerons le visage de la classe ouvrière » (phrase qui rappelle cette citation de 1984, d'Orwell : « Si vous désirez une image de l'avenir, imaginez une botte piétinant un visage humain... éternellement »). Notons qu'une réaction similaire a lieu au Japon, avec le combat « coolies contre samourais ». Les ouvriers tentent un assaut contre le palais impérial. Kobe est en proie à une grève paralysant totalement l'agglomération. Mais la contre-attaque est féroce et la ville finit à l'état de ruines et les massacres engendrent des dizaines de milliers de morts. Le pouvoir impérial et les trusts se lancent dans une tentative de récupération des restes de l'Empire britannique pour forger un empire japonais reliant Asie et Pacifique.

5- Sur ce sujet, le lecteur curieux pourra relire les pages qu'Howard Zinn consacre à cette période dans son *Histoire populaire des États-Unis*.

Contenu réservé aux souscripteurs.
Adhérez au Klub, à partir d'1€/mois
sur... :

- **Patreon** : patreon.com/cedricb

- **Tipeee** : fr.tipeee.com/cedric-b/

- **Par abonnement via Paypal** :
d6integral@gmail.com

Quand la contestation monte, l'Oligarchie fait également monter la répression d'un cran. Elle procède à l'invalidation des candidats de la « Grange », un parti favorable aux petits paysans, et elle envoie des agents provocateurs pour les pousser à la révolte. Cela lui permet d'organiser une violente répression avec la tuerie de onze mille d'entre eux suite à une manifestation à Sacramento. Les survivants fuient dans les montagnes, dans les monts Orzaks, notamment, où ils sont pourchassés. Suite à une mutinerie au Kansas et à de multiples grèves, l'Oligarchie met en place les Milices, les Mercenaires, des troupes d'élite à leur solde directe, des bandes de briseurs de grèves, mais aussi des groupes paramilitaires comme The Black Hundreds, chargés de faire régner la terreur dans les campagnes populaires et dans les faubourgs ouvriers. Pour parachever le contrôle des populations, un passeport intérieur est instauré. Enfin, l'Oligarchie fait procéder, suite au montage d'un faux attentat dans le Capitole, à l'arrestation des 52 députés du Parti Socialiste.



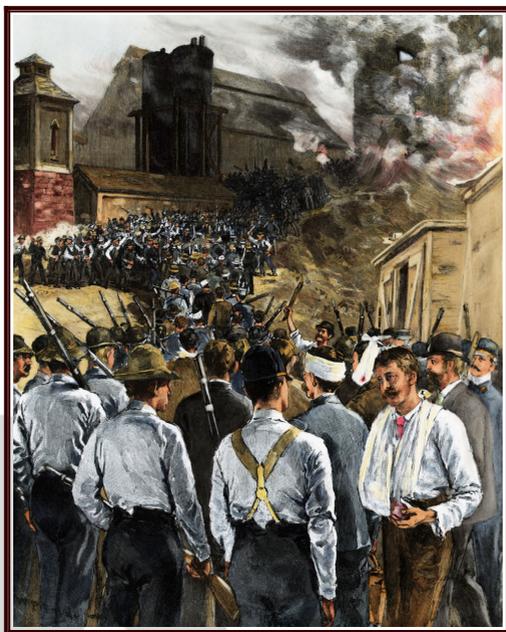
Contenu réservé aux souscripteurs.
Adhérez au Klub, à partir d'1€/mois
sur... :

- **Patron** : patreon.com/cedricb
- **Tipeee** : fr.tipeee.com/cedric-b/
- **Par abonnement via Paypal** :
d6integral@gmail.com



La Deuxième révolte se déroule en 1932. Elle se réalise cette fois de manière très organisée, en coopération avec les dirigeants européens des grands mouvements ouvriers. Elle ne s'en solde pas moins par un nouveau cuisant échec. Everheard est capturé et exécuté. Avis doit fuir et abandonner son manuscrit, celui qui est la base du roman. L'Allemagne, l'Italie, et la France, qui étaient alors régies par des gouvernements socialistes, ainsi que l'Australie et la Nouvelle-Zélande, organisées en sociétés coopératives, aident les insurgés américains. En vain. Finalement, elles paient même lourdement l'écrasement de la Deuxième révolte, car des dictatures oligarchiques s'y mettent également en place. C'est donc un reflux terrible pour les

mouvements socialistes à l'échelle mondiale. Aux États-Unis, les survivants de la lutte fuient, se réfugient dans les montagnes et les déserts. Beaucoup sombrent dans le terrorisme, faute de perspectives.



Contenu réservé aux souscripteurs.
Adhérez au Klub, à partir d'1€/mois
sur... :

- Patreon : patreon.com/cedricb

- **Tipeee** : fr.tipeee.com/cedric-b/

- **Par abonnement via Paypal** :
d6integral@gmail.com

■ La société du Talon de fer

En croisant les chiffres officiels de l'*US Census Bureau* et ceux donnés par Jack London dans sa fiction, on peut estimer que la population active des États-Unis sous l'Oligarchie se décompose comme suit :

- 250 000 « ploutocrates », possédant 70 % de la richesse nationale,
- près de dix millions de membres de la classe moyenne, disposant de 25 % de la richesse nationale,
- plus de trente millions de prolétaires,
- dix millions de vagabonds et de « hobos » (travailleur sans domicile fixe).

Parmi les ploutocrates, la concentration des richesses et des pouvoirs est très forte. Onze conglomérats dominent d'abord, puis sept et, enfin, cinq, à savoir les conglomérats du Nord-Ouest (aux multiples activités), le conglomérat du Nord-Est (basé essentiellement sur les chemins de fer et les banques), le conglomérat du Centre, du Sud-Ouest et du Pacifique (multiactivité), le conglomérat de la famille Gould, qui n'est pas spécifiquement lié à un territoire (spécialisé

dans les chemins de fer) et, enfin, celui de la « bande de Rock Island » (finance et assurance).

Contenu réservé aux souscripteurs.
Adhérez au Klub, à partir d'1€/mois
sur... :

- **Patron** : patreon.com/cedricb

- **Tipeee** : fr.tipeee.com/cedric-b/

- **Par abonnement via Paypal** :
d6integral@gmail.com



Cet accroissement des inégalités s'accompagne d'un important renouveau religieux. Mais ce dernier prend des formes très différentes selon les cas. Les autorités ecclésiastiques officielles

soutiennent le Talon de fer. Elles estiment que lui seul peut empêcher la décadence morale des États-Unis. Son discours trouve quelque écho auprès des prolétaires. Mais nombre d'entre eux sont sensibles aux multiples sectes qui éclosent, comme celle des Adventistes du Septième jour, qui mêlent vision apocalyptique et espoirs de rédemption.

Contenu réservé aux souscripteurs.
Adhérez au Klub, à partir d'1€/mois
sur... :

- **Patron** : patreon.com/cedricb

- **Tipeee** : fr.tipeee.com/cedric-b/

- **Par abonnement via Paypal** :
d6integral@gmail.com

■ Personnages emblématiques du *Talon de fer*

London n'a pas fait dans la dentelle concernant ses personnages. À de rares exceptions près, comme Philip Wickson, ils sont sans nuance : soit du côté des « gentils », soit du côté des « méchants ». L'univers impitoyable du *Talon de fer* ne semble pas permettre de demi-mesure. Pour l'anecdote, notons que pour la figure d'Ernest Everhard Jack London semble, pour l'essentiel, s'être inspiré de... lui-même⁶ !

■ Du côté des « prolétaires »

Ernest Everhard

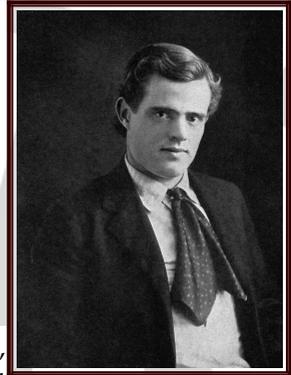
· Identité : Bien que toujours mal habillé, avec son cou de boxer, ses muscles saillants et sa forte poignée de main, Ernest fait toujours forte impression (3). Énergique et déterminé (1), il se dévoue totalement à la cause socialiste. Franc, direct, sensible, doté d'un fort sens de l'humour, il attire vite la sympathie (1).

· Histoire : Issu d'un milieu modeste (1), Ernest a un réel sens pratique (2), dont il use même dans les querelles philosophiques. Il a également acquis une expérience de vie étendue (2).

· Aptitudes : Habileté : 0 ; Agilité : 0 ; Force : 3 ; Perception : 0 ; Empathie : 2 ; Intellect : 3 .

· Compétences : Commander : 4 ; Connaissances académiques : 4 ; Éloquence : 4 ; Politique : 4 .

· Équipement : livres (1).



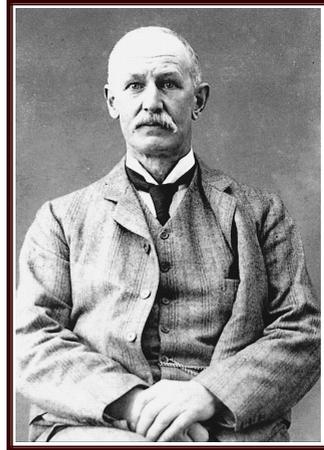
6- Précisons, à toutes fins utiles, que ces quelques remarques ne diminuent en rien notre profonde admiration pour Jack London, pour l'homme comme pour l'écrivain, qui peut figurer sans rougir à la table des Hemingway ou des Conrad.

· Points d'Énergie : 16.

· Dé du Destin : 2.

John Cunningham

· Identité : Ce vieil homme dégage une certaine prestance (2) et son regard malicieux (1) témoigne d'une intelligence toujours vive. Sans être adepte des grands discours, John Cunningham est une personne déterminée (2) qui ne se laisse pas dévier de sa route.



· Histoire : Issu du milieu oligarque (1), John Cunningham est au départ un universitaire renommé (2) spécialisé en pédagogie à Berkeley.

Homme de bonne foi (2), il finit par rejoindre les prolétaires, ce qui lui vaut humiliations, vexations et exclusions. Il est le père d'Avis et a une grande estime pour Ernest, son gendre.

· Aptitudes : Habileté : 0 ; Agilité : 0 ; Force : 0 ; Perception : 1 ; Empathie : 3 ; Intellect : 4.

· Compétences : Connaissances académiques : 6 ; Éloquence : 3 ; Pratiques artistiques : 4.

· Équipement : livres (2), argent (1).

· Points d'Énergie : 12.

· Dé du Destin : 1.

Contenu réservé aux souscripteurs.
Adhérez au Klub, à partir d'1€/mois
sur... :

- **Patreon** : patreon.com/cedricb
- **Tipeee** : fr.tipeee.com/cedric-b/
- **Par abonnement via Paypal** :
d6integral@gmail.com

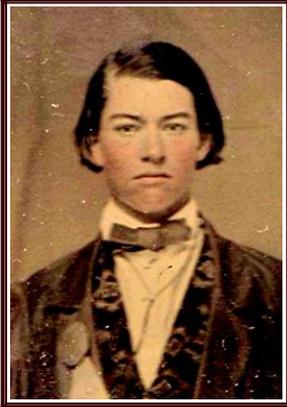
Contenu réservé aux souscripteurs.
Adhérez au Klub, à partir d'1€/mois
sur... :

- **Patreon** : patreon.com/cedricb

- **Tipeee** : fr.tipeee.com/cedric-b/

- **Par abonnement via Paypal** :
d6integral@gmail.com

Philip Wickson



· Identité : D'abord exalté et romantique quand il rejoint le combat prolétarien, Philip devient plus rationnel (2) avec le temps. Habitué aux situations de stress, il a toujours beaucoup de sang-froid (3).

· Histoire : Jeune oligarque (2), Philip a été enlevé puis retourné par les groupes de combat. Il a donc appris à vivre « à la dure » (1) et se montre d'une grande adaptabilité (2). Il est à présent un espion de choc au service des prolétaires.

· Aptitudes : Habileté : 0 ; Agilité : 0 ; Force : 1 ; Perception : 1 ; Empathie : 3 ; Intellect : 3.

· Compétences : Armes blanches : 3 ; Connaissances académiques : 3 ; Crochetage : 3 ; Déguisement : 3 ; Discrétion : 3.

· Équipement : argent (2), couteau (1).

· Points d'Énergie : 12.

· Dé du Destin : 1.

- Les groupes de combat

Formés par les militants les plus engagés du Parti Socialiste d'Amérique, les groupes de combat sont la principale organisation de lutte clandestine dans le monde du *Talon de fer*. Ils possèdent de multiples bases à travers tout le pays, affectionnant les zones reculées et les sites troglodytiques. Ouverts à tous, les groupes de combat recrutent aussi bien des ouvriers que des artistes, voire de jeunes oligarques. Cette ouverture nécessite, on l'imagine, un gros travail pour garantir leur sécurité et on y estime qu'on y survit rarement au-delà de cinq années. Les compétences sont des plus variées au sein des groupes de combat. Certes, on y étudie la

politique, l'économie et le maniement des armes. Mais on y donne aussi des cours d'arts dramatiques, pour former les militants aux opérations d'espionnage et on y dispose de chirurgiens capables de transformer un visage et même de faire grandir ou de rapetisser un individu jusqu'à douze centimètres (fait mentionné par Jack London, nous ne l'inventons pas).

· Valeurs pour un figurant de profil « combattant » : Armes à feu : 4 ; Camouflage : 4 ; Esquive : 4.

· Valeurs pour un figurant de profil « espion » : Crochetage : 4 ; Déguisement : 4 ; Observation : 4.

- Les Frisco Reds

Les Frisco Reds sont formés d'anarchistes très politisés. Pour eux, la seule issue est dans la violence, l'attentat, le sabotage, l'assassinat. Ces groupes comptent peu de membres, mais ceux-ci sont déterminés et prêts à tout. Leurs relations avec les groupes plus établis sont souvent difficiles, mais le dialogue n'est jamais totalement rompu. Ils sont espionnés aussi bien par les Oligarques que par les Groupes de combat, qui s'inquiètent de leur côté incontrôlable.



· Valeurs pour un figurant : Éloquence : 4 ; Explosifs : 4 ; Politique : 5.

Contenu réservé aux souscripteurs.
Adhérez au Klub, à partir d'1€/mois
sur... :

- **Patreon** : patreon.com/cedricb
- **Tipeee** : fr.tipeee.com/cedric-b/
- **Par abonnement via Paypal** :
d6integral@gmail.com

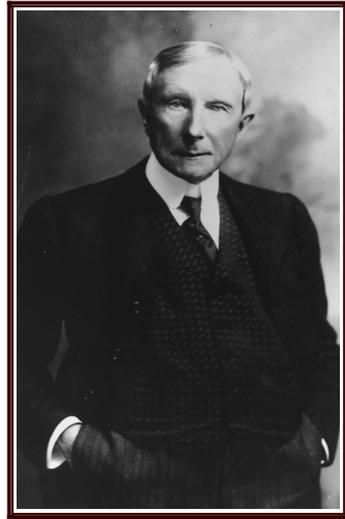
■ **Du côté du Talon de fer**

Racontée du point de vue des prolétaires, à travers le journal intime d'Avis, la compagne d'Ernest Everhard, l'histoire du *Talon de fer* donne moins de place aux personnages oligarques, assez peu détaillés.

- Les vieux Oligarques

Ce sont les héritiers des temps anciens. Ils ont lutté âprement pour établir le Talon de fer, puis pour pressurer les classes moyennes et enfin pour ne pas finir eux-mêmes absorbés par leurs concurrents. Aujourd'hui, ils estiment qu'il est temps pour eux de profiter de leurs efforts. Pensant leur pouvoir fermement établi, ils veulent avant tout gérer le pouvoir à l'économie.

· Valeurs pour un figurant : Business : 5 ; Commander : 5 ; Politique : 5.



- Les jeunes Oligarques

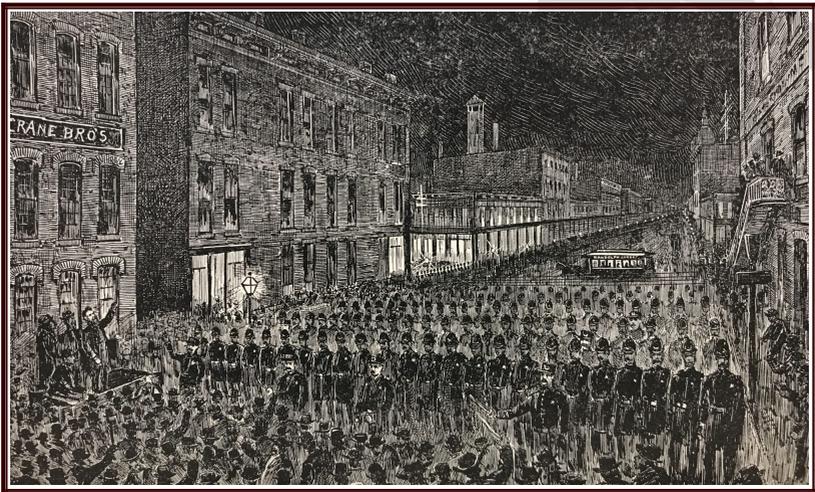
Ils ont conscience que la mainmise du Talon de fer ne va pas d'elle-même. Certains en tirent la conclusion qu'ils font donc accroître la répression et le contrôle militaire de la population et mènent carrière dans l'armée. D'autres estiment qu'il faut lancer des signes d'ouverture envers les prolétaires pour éviter l'explosion. Parmi ces derniers, quelques-uns comme Philip Wickson (lire plus haut) ont secrètement pris fait et cause pour les opprimés. Par rapport à leurs aînés, tous ont reçu une formation solide et ont une conscience aiguë de leurs responsabilités.

· Valeurs pour un figurant : Armes blanches : 3 ; Commander : 4 ; Connaissances académiques : 5 .

- Les Mercenaires

Ils sont issus en partie de Pinkerton et des autres groupes qui à la fin du XIXème et au début du XXème siècle venaient, contre rémunération, casser les mouvements de grève. Certes, ils vendent leurs services contre de l'argent. Mais ils n'en sont pas moins particulièrement disciplinés et dévoués au Talon de fer. En effet, la population les hait et les Mercenaires savent bien qu'en cas de révolte ils seraient lourdement châtiés pour l'ensemble de leur œuvre. C'est d'ailleurs pourquoi les Mercenaires vivent dans des villes à part.

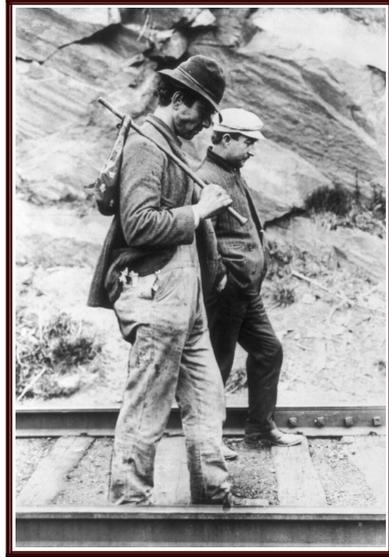
· Valeurs pour un figurant: Armes à feu : 5 ; Esquive : 3 ; Intimidation : 4.



■ Groupes tiers

- Les « Hobos »

Beaucoup sont d'anciens prolétaires ayant perdu leur emploi, mais il peut aussi s'agir parfois d'un petit commerçant ruiné ou d'un agriculteur dont on a pris la terre. Ils errent d'une ville à une autre en quête d'un emploi, participant ici aux récoltes agricoles avant de passer là quelques semaines dans une mine de charbon. Ils voyagent clandestinement à bord des trains et évitent autant que possible les autorités et les populations qui les regardent avec beaucoup de suspicion.



Entre eux, les Hobos font preuve de solidarité autant que de rivalité. Même s'ils n'en ont pas toujours conscience, les Hobos sont très bien informés sur ce qui se passe dans le pays.

· Valeurs pour un figurant : Camouflage : 5 ; Connaissance de la rue : 5 ; Déguisement : 3.

- Les Danites

Cette secte illuminée se prétend descendante d'une tribu disparue d'Israël. Ses membres vivent en communautés rurales, toute la vie étant organisée collectivement. Ils se préparent pour une grande migration vers une Terre promise, sans encore trop savoir où elle se trouvera. Les autorités ne savent pas encore comment gérer les

Danites, qui inquiètent sans réellement mettre en danger l'ordre social du Talon de fer.

· Valeurs pour un figurant : Agriculture : 4 ; Artisanat : 3 ; Religions : 3.

Contenu réservé aux souscripteurs.
Adhérez au Klub, à partir d'1€/mois
sur... :

- **Patreon** : patreon.com/cedricb
- **Tipeee** : fr.tipeee.com/cedric-b/
- **Par abonnement via Paypal** :
d6integral@gmail.com

JOUEZ DANS L'UNIVERS DU TALON DE FER

■ Créer des personnages pour jouer dans l'univers du Talon de fer

On peut reprendre ici l'essentiel des règles usuelles de *Destinées** :

- 5 points d'identité à répartir entre deux ou trois items (trois au plus pour un item),
- 5 points d'historique à répartir entre deux ou trois items (trois au plus pour un item),
- 8 points d'Aptitudes (4 au maximum pour une Aptitude), en se conformant aux Aptitudes génériques : Habileté, Agilité, Force, Perception, Empathie, Intellect,
- 12 points de Compétences, à répartir entre quatre à huit compétences (4 points au plus dans une compétence : lire plus bas),
- 1 Dé du destin.

On propose cependant un ajustement pour tenir compte de la dysmétrie des situations entre Oligarques et Prolétaires :

- on n'affecte pas 3 points d'équipement, mais 1 ou 2 pour un Prolétaire et 5 à 7 pour un Oligarque.

- en contrepartie, un personnage gagne 2 Points d'Énergie par point d'équipement manquant ou perd 1 Point d'Énergie par point d'équipement supplémentaire.

Contenu réservé aux souscripteurs.
Adhérez au Klub, à partir d'1€/mois
sur... :

- **Patron** : patreon.com/cedricb

- **Tipeee** : fr.tipeee.com/cedric-b/

- **Par abonnement via Paypal** :
d6integral@gmail.com

Enfin, la liste de Compétences suivante peut vous fournir une bonne base de départ, évidemment à amender en fonction de vos choix :

Contenu réservé aux souscripteurs.
Adhérez au Klub, à partir d'1€/mois
sur... :

- **Patreon** : patreon.com/cedricb
 - **Tipeee** : fr.tipeee.com/cedric-b/
 - **Par abonnement via Paypal** :
d6integral@gmail.com
- 

■ **Mettre en scène le récit du *Talon de fer***

Si on souhaite adapter *Le Talon de fer* en jeu de rôle, la période qui semble la plus propice est celle de la Commune de Chicago ou des années qui la suivent ou la précèdent. Les mouvements insurrectionnels sont encore puissants et, bien que le rapport de force leur soit défavorable, ils peuvent espérer une victoire au moins partielle contre l'Oligarchie s'ils mènent leurs actions avec sagesse et détermination. En outre, cette période est peu ou prou identique sur le plan technique et social à son équivalent historique. MJ comme joueurs sont donc en terrain de connaissance. La période post-2300 n'est pas décrite et on évitera donc de s'y lancer, sauf si on souhaite fournir un gros travail de création d'univers de jeu.

Pour s'inscrire dans les pas de Jack London, l'aventure pourrait être organisée en deux à quatre séances. Pour rendre le jeu plus plaisant, on propose de condenser en quelques années une histoire qui s'étale sur plusieurs décennies, voire plusieurs siècles. Mais, pourquoi pas, aussi, changer de PJ à chaque volet, en faisant incarner les fils, jeunes amis ou apprentis des ceux qui précèdent ?

I. La puissance de l'Oligarchie

Ce premier volet peut être occulté. Vous pouvez en effet commencer l'aventure alors que l'Oligarchie est déjà solidement installée. Mais si vous souhaitez le jouer, voici les grandes étapes à avoir en tête.

I.1- Face à la marée oligarque : London décrit d'abord la montée en puissance de l'Oligarchie. Les PJ pourraient être des ouvriers d'une même entreprise ou d'une même ville ou des soutiens de ceux-ci (prêtre, artiste...). Ils mènent une grande grève qui s'annonce victorieuse, mais qui est finalement réprimée dans le sang.

Contenu réservé aux souscripteurs.

**Adhérez au Klub, à partir d'1€/mois
sur... :**

- **Patreon** : patreon.com/cedricb
- **Tipeee** : fr.tipeee.com/cedric-b/
- **Par abonnement via Paypal** :
d6integral@gmail.com



Contenu réservé aux souscripteurs.
Adhérez au Klub, à partir d'1€/mois
sur... :

- **Patreon** : patreon.com/cedricb

- **Tipeee** : fr.tipeee.com/cedric-b/

- **Par abonnement via Paypal** :
d6integral@gmail.com

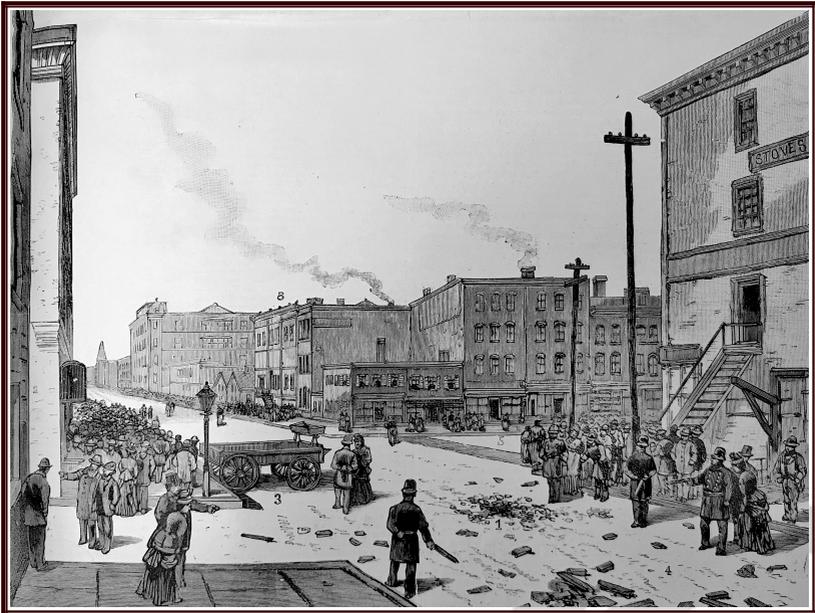


Contenu réservé aux souscripteurs.
Adhérez au Klub, à partir d'1€/mois
sur... :

- **Patreon** : patreon.com/cedricb

- **Tipeee** : fr.tipeee.com/cedric-b/

- **Par abonnement via Paypal** :
d6integral@gmail.com



Contenu réservé aux souscripteurs.
Adhérez au Klub, à partir d'1€/mois
sur... :

- **Patreon** : patreon.com/cedricb
- **Tipeee** : fr.tipeee.com/cedric-b/
- **Par abonnement via Paypal** :
d6integral@gmail.com

Contenu réservé aux souscripteurs.
Adhérez au Klub, à partir d'1€/mois
sur... :

- **Patron** : patreon.com/cedricb

- **Tipeee** : fr.tipeee.com/cedric-b/

- **Par abonnement via Paypal** :
d6integral@gmail.com

■ **Lier le *Talon de fer* à 1984**

Au départ, l'univers de Jack London, flamboyant et épique, et celui de George Orwell, gris et morne, semblent s'opposer. Mais ils sont, en fait, parfaitement compatibles, à une condition : revoir la chronologie. En effet, en comprimant la temporalité du *Talon de fer*, voire en la faisant commencer quelques décennies plus tôt, on peut tout à fait lire ce roman comme un *prequel* à 1984. Jack London montre l'essor d'une oligarchie dans le monde occidental comme en Asie orientale. On pourrait dès lors imaginer que c'est cette oligarchie qui est au pouvoir dans 1984. Plus ambitieux et plus logique, on pourrait mettre en avant le fait que les Prolétaires auraient fini par l'emporter contre les Oligarques du Talon de fer.

Mais leurs dirigeants auraient capté la victoire à leur profit et mis en place le Parti Intérieur et le Parti Extérieur dont parle Orwell.

Au-delà de ces éléments de contexte, il est possible de lier *Le Talon de fer* et *1984* dans une aventure ambitieuse et originale en deux parties.

■ Première partie : L'héritage

Dans la première partie, nous sommes dans l'univers du *Talon de fer* de Jack London, au début du XX^{ème} siècle. L'objectif des PJ, membres du mouvement socialiste, serait de constituer, quelque part dans les Rocheuses, une cache d'armes, de livres expliquant l'essor de l'oligarchie et d'or pour financer un futur mouvement d'émancipation, anticipant l'échec de la révolte de 1917.

Il leur faudra faire face à de multiples difficultés. Il faut faire face aux ennemis oligarques, bien sûr. Mais il faut aussi compter sur les oppositions internes, certains estimant que toutes les ressources doivent être mises au service de l'insurrection et qu'il ne faut pas faire preuve de défaitisme, et oppositions externes (Mercenaires...).

On peut ainsi envisager un scénario en trois temps :

1. choisir le matériel pertinent et l'acquérir (le voler ?) en échappant aux espions oligarques et aux opposants internes,
2. le transporter jusqu'à la cache choisie,
3. détourner l'attention des Oligarques en les menant sur une fausse piste, avec, pourquoi pas, un sacrifice au bout.

Bien évidemment, pour que le matériel ait quelque utilité, il importe que les PJ écrivent dans une lettre les moyens de le retrouver. Demandez aux joueurs de la rédiger et demandez-leur à qui leurs personnages la confient.

■ Deuxième partie : Les héritiers

Dans cette deuxième partie, nous nous retrouvons dans l'univers de *1984*, à Londres, quelques décennies plus tard. Les joueurs incarnent

donc de nouveaux PJ, si possible des descendants des premiers. Ceux-ci héritent de la lettre léguée par leurs éventuels ascendants à l'issue de la première partie, voire de copies complètes ou non.

On peut dès lors envisager une chasse au trésor pour retrouver la cache. Cela sera plus ou moins facile selon la manière dont les joueurs ont eux-mêmes rédigé la lettre. Puis les PJ devront quitter Londres pour les États-Unis. Ce n'est pas impossible, puisqu'il s'agit dans tous les cas de territoires de l'Oceania. Mais ce sera loin d'être aisé.

Une fois la cache localisée, les PJ pourraient se retrouver face à un groupe concurrent qui a également découvert ce secret. Selon la manière dont ils s'y prennent, les PJ pourront s'en faire un allié ou un adversaire. Reste ensuite à déterminer ce que les PJ vont faire. Là encore, la première partie impacte la deuxième, puisque tout va aussi dépendre de ce que la cache recèle comme matériel. Outre des armes, des moyens de communication ou une imprimerie clandestine seraient aussi intéressants. Surtout, les PJ pourraient y trouver des preuves de la manière dont le Parti s'est constitué et a capté le pouvoir.

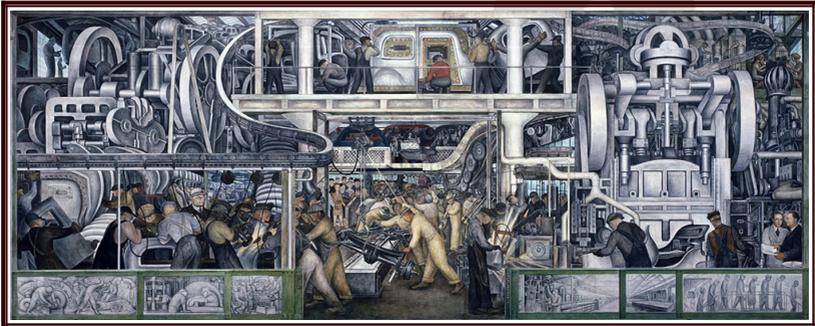
Le plus crédible serait que les PJ montent une communauté secrète dans les Rocheuses, leur matériel et l'or leur permettant de s'établir solidement. Mais, et même si ce n'est pas dans l'esprit de 1984 (mais qu'importe ?), rien ne vous interdit d'envisager que cette base soit le point de départ d'un mouvement de révolte aboutissant à la chute de Big Brother.

■ **Transposer le *Talon de fer* dans d'autres univers de jeu**

Le *Talon de fer* prend sa source dans l'Amérique du début du XXème siècle. Il peut être transposé à peu de frais dans l'Europe de cette

même période ou dans les années 1920 ou 1930. Il suffira d'un déplacement géographique, les grandes masses étant les mêmes (niveau technologique, situation sociale...). Plus intéressant, peut-être, signalons le cas du Japon, mentionné par Jack London dans son ouvrage. Il y décrit la mise en place d'un régime totalitaire où les grands industriels s'allient à l'empereur et aux restes revivifiés des samouraïs, responsables d'immenses massacres. On aurait là un scénario particulièrement original.

Avec plus de travail, on peut imaginer adapter la trame du *Talon de fer* à notre monde contemporain. Un monde où les grands entrepreneurs règnent en maître avec l'appui d'une force militaro-policrière de répression n'est pas une idée folle aujourd'hui. Mais il faudra modifier sensiblement la place des technologies, notamment de traçage et de surveillance, et le profil sociologique de nos sociétés, qui n'est plus celui de l'âge industriel. Ceci étant, les nouvelles technologies peuvent aussi rendre plus crédibles certaines actions décrites dans *Le Talon de fer* : coordination d'insurrections à l'échelle internationale...





Enfin, rien n'empêche, bien évidemment, de transposer l'intrigue du *Talon de fer* dans un univers radicalement différent. Pourquoi pas dans du *medfan* classique ? Cela permettrait de lui donner soudainement une tout autre couleur. Parmi les titres des collections du Studio 09, l'adaptation semble assez aisée avec *Altro Mondo*, qui présente déjà un univers *medpunk* socialement très inégalitaire. Mais on pourrait aussi dérouler très facilement l'histoire de Jack London dans l'univers de *Los Angeles 2045*.

Toutes les bases pour une confrontation entre les élites et les couches populaires y sont présentes, avec, en bonus, les enjeux de la question mutante.

Bref, ne vous limitez pas. Maintenant, c'est à vous de jouer !

1984, le jeu de rôle

Format A5, 240 p., couverture couleur, intérieur noir et blanc (pdf : couleurs).

Plongez dans l'enfer dystopique de 1984 de George Orwell. Arpentez les rues crasseuses de Londres, faites face aux contrôles de la Police de la Pensée et à l'œil inquisiteur de Big Brother.

Vous parviendrez peut-être à sauver votre vie. Parviendrez-vous à sauver votre humanité ?

THE GM IS WATCHING YOU !



L'ouvrage comprend, notamment :

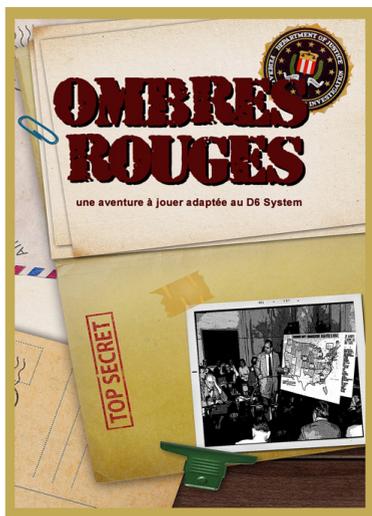
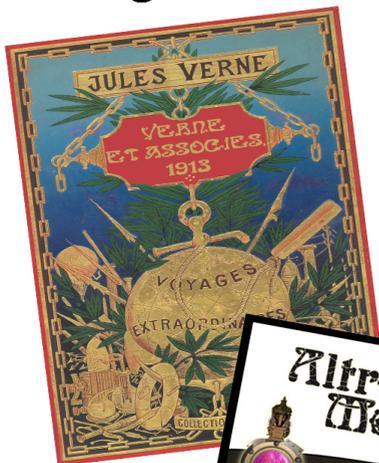
- une présentation détaillée de la société de l'Oceania,
- des règles complètes adaptées à l'univers de jeu,
- un scénario introductif,
- sept synopsis,
- une mini-campagne en deux volets,
- des outils pour vous permettre de créer vos propres aventures.

On présente plus particulièrement des règles et des conseils pour gérer les interactions entre personnages, les procédures de surveillance... Poussez les joueurs à la délation, évaluez leur fidélité au régime, espionnez leurs conversations, sanctionnez leurs expressions non-conformes...

--- COMMANDEZ SUR STUDIO09.NET ---

Étendez vos horizons.

Plongez dans le système



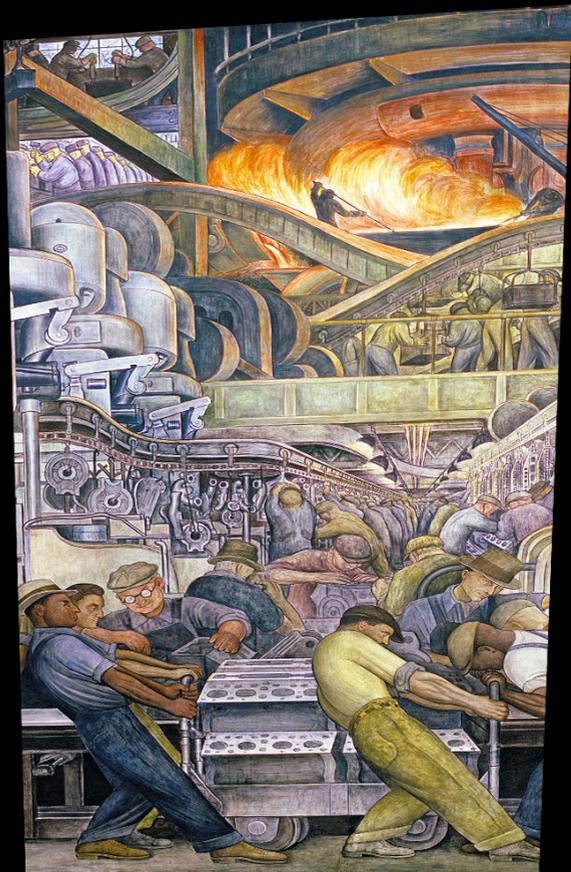
Un univers de jeu...

LE TALON DE FER

Dans 1984, Orwell écrit : « Si vous désirez une image de l'avenir, imaginez une botte piétinant un visage humain... éternellement ».

London lui avait ouvert la voie avec *Le Talon de fer*. Un oligarque y déclare fièrement : « Nous piétinerons le visage de la classe ouvrière ».

Alors que l'Amérique du XXème siècle balbutie sombre dans le totalitarisme, osez-vous entrer en résistance ?



Kollektion :
Rejouez vos
Klassiques

#2

Prix :
réservé aux
membres du
Klub

